

Oracle Rhô



Français

2

English

14

www.oracle-rho.com

Tutoriels vidéo



Un jeu conçu et réalisé par Roselyne Joulé.

Éditions OURS BIPOLAIRE

Remerciements

Si l'oracle Rhô est aujourd'hui entre vos mains, c'est grâce aux précieux et nombreux conseils de Gérard Barbier, David Gruszewski et Arnaud Kümmel.

La numérotation des cartes est le fruit d'une réflexion approfondie, menée par Lætitia Lê-Defontaine, numérologue.

Le présent livret doit beaucoup à tous les traducteurs et relecteurs et en particulier Lucie Joulé.

Dans la réalisation technique des cartes, nous avons bénéficié de l'expérience graphique de Laurent Lê, de Marine Chauvet et des imprimeurs que nous avons consultés.

Merci à nos testeurs : Martine, Jessica, et Jean-Philippe/Pierre.

Toute notre gratitude aux souscripteurs qui ont commandé le jeu avant même qu'il soit imprimé.

Merci aux forces visibles et invisibles qui nous ont soutenus tout au long du processus de création.

Introduction

Ce livret présente succinctement l'oracle Rhô. Vous trouverez sur le site Internet du jeu diverses ressources pour aller plus loin.

www.oracle-Rho.com

C'est un jeu qui se veut compréhensible par le plus grand nombre grâce à sa symbolique simple et résolument contemporaine.

Comment tirer les cartes ?

Il existe un certain nombre de façons classiques de tirer les cartes avec un oracle :

La croix celtique, la maison, la grande pyramide, la petite pyramide, l'échelle de Jacob, le tableau...

Si vous les connaissez déjà, rien ne vous empêche de les tester avec l'oracle Rhô.

En m'appuyant sur des traditions orales et familiales, j'ai développé mes propres méthodes de tirage qui sont : la croix du Rhô, le tirage à treize cartes, le tirage à trois cartes.

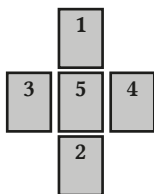
Elles seront expliquées dans ce livret.

Types de tirages

La croix du Rhô

Ce tirage convient pour faire le point sur une situation de façon objective.

Disposer 5 cartes, face contre la table, en formant une croix dans un ordre précis : en haut puis en bas, à gauche, à droite et enfin au centre. Ensuite, retourner une carte à la fois et l'interpréter.



1 — La carte du haut : la tête.

Les ressources ou obstacles du consultant au niveau mental. Ce que le consultant a dans la tête.

2 — La carte du bas : les pieds.

Les atouts ou obstacles qui sont d'ordre matériel.

3 — La carte de gauche : le passé.

Ce que le consultant a pu mettre en œuvre par le passé au regard de sa situation.

4 — La carte de droite : la suite. La direction à suivre.

5 — La carte du milieu : le cœur ou la conclusion. L'état d'esprit, l'attitude, la démarche que le consultant devrait adopter pour avancer.

Si le tirage n'est pas assez parlant, vous pouvez tirer une ou deux cartes supplémentaires sur la carte de droite pour clarifier la démarche à suivre.

Le tirage à treize cartes

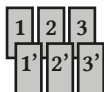
Ce tirage convient pour faire le portrait d'une personne ou de soi-même. Commencer par choisir dans le jeu la carte qui correspond le plus au consultant : la femme jeune, l'homme âgé, l'enfant...

Poser la carte du consultant devant soi, face visible. Ensuite, tirer 6 cartes et les poser, faces cachées, à gauche de la carte du consultant pour indiquer le passé, puis six cartes à droite du consultant pour indiquer la suite. Retourner toutes les cartes de manière à ce qu'elles soient visibles.

À ce moment-là, votre intuition doit vous permettre



de ressentir, dans chaque groupe de six cartes, si une carte cherche à s'exprimer individuellement ou à s'associer par groupe de deux ou trois cartes contiguës.



Ces deux groupes de six vont respectivement décrire le passé, c'est-à-dire la personnalité du consultant, et la suite, c'est-à-dire les conseils pour faire évoluer sa situation.

Le tirage à trois cartes

Ce tirage convient pour répondre à une question

précise. Tirer simplement 3 cartes face visible de gauche à droite.

L'association doit vous évoquer une phrase en jouant sur les associations de cartes. Si le résultat n'est pas assez précis, il est possible de recouvrir les cartes, c'est-à-dire tirer à nouveau 3 cartes qui viendront compléter chacune des cartes déjà tirées.

Les cartes

Généralités sur les cartes

Le jeu contient 80 cartes qui se répartissent en familles de cartes :

- Les cartes représentant un consultant ou les personnalités qu'on peut également appeler caractères.
- Les cartes de temps.
- Les cartes de lieu.
- Les cartes d'action.

Certaines cartes sont orientables : elles peuvent se présenter droites ou renversées. Libre à vous de tenir compte ou pas du sens des cartes.

Chaque carte possède un cadre où vous retrouverez le numéro de la carte en bas à droite du cadre.

En haut à droite vous trouverez un symbole qui vient préciser la signification de la carte quand elle se présente droite. En bas à gauche un autre symbole qui précise le sens que prend la carte quand elle est renversée.

Certaines cartes ne présentent pas de symboles dans les coins du cadre. Ces cartes ont la même signification, peu importe le sens où elles se présentent.

Un exemple de symbole que vous retrouverez souvent est la distinction entre blond et brun. Elle s'applique aux personnages et ne qualifie pas

uniquement la couleur des cheveux.

Traditionnellement, l'attribut « blond » sous-entend un individu rêveur, idéaliste, inconstant alors que l'attribut « brun » évoque un caractère posé, pragmatique et déterminé.

Identifier le consultant

Avant chaque tirage, il convient de décider quelle carte va représenter le consultant ou la consultante.



À vous de ressentir la carte de l'oracle que vous évoque le plus votre consultant.

Descriptif des cartes

1 L'air : l'élément air, ou une étincelle, une potentialité, un début.

Droite (nuage) : l'élément air.

Renversée (boussole) : le point cardinal *est*.

2 L'amour : l'amour universel ou celui des amoureux.

3 Le mégaphone : la communication.

Droite (plus) : il faut communiquer davantage.

Renversée (moins) : il faut communiquer au minimum.

4 La maison : le lieu où l'on habite, le foyer.

Droite (clé) : être ou devenir propriétaire.

Renversée (maison) : le lieu où l'on habite.

5 Le voyage : un voyage ou des déplacements.

Droite (moins) : faible distance ou durée.

Renversée (plus) : voyage long ou lointain.

6 L'été : les événements se déroulent en été.

7 Le mental : réflexions, problèmes psychologiques, choses compliquées.

8 Le serpent : la situation tourne en rond, il faut sortir du cycle.

Droite (soleil) : il faut agir.

Renversé (lune) : vous allez devoir subir.

9 La mort : décès/fin d'un cycle/renouveau.

10 Le caméléon : s'adapter au changement.

11 La lanterne : on va vous éclairer le chemin.

12 L'embryon : la naissance d'un enfant ou d'un nouveau projet.

13 L'abondance : réussite financière, affective ou autre.

Droite (plus) : plus que prévu initialement.

Renversée (moins) : réussite plus modeste.

14 Le déménagement : changement de résidence ou mutation.

15 Le printemps : l'action se déroule au printemps.

16 Le masque : faux-semblant, hypocrisie, tromperie.

17 La montagne : l'action se déroule à la montagne, ou nécessité d'efforts pour arriver au sommet.

18 Le feu : la passion, dans une relation ou une activité.

Droite (flamme) : élément feu.

Renversée (boussole) : le sud.

19 Le feu vert : Le feu est au vert, allez-y !

20 Le cadeau

Droite (soleil) : offrir un cadeau.

Renversé (lune) : recevoir un cadeau.

21 Les mésanges : l'oiseau doit quitter le nid. Émancipez-vous !

22 La rencontre : une rencontre amicale, professionnelle ou amoureuse.

23 L'animal : tout ce qui concerne les animaux.
Droite (os) : un animal de compagnie.
Renversée (empreinte) : la meute, le vivre-ensemble.

24 L'alliance : conclure un mariage, une alliance ou un partenariat.
Droite (lune) : on va vous proposer l'alliance.
Renversée (soleil) : c'est à vous de prendre l'initiative.

25 Le miroir : la pivoine signifie la sincérité. Le miroir implique l'introspection.
Droite (plus) : la personne est sincère.
Renversée (moins) : une sincérité de façade ou limitée.

26 La corde : les choses sont fragiles, une rupture est possible, soyez prudent.

27 Les ciseaux : il faut couper les liens.
Droite (soleil) : c'est à vous de couper les liens.
Renversée (lune) : l'autre va couper les liens.

28 La lune : la durée d'une lune.
Droite (plus) : 28 jours ou un peu plus.
Renversée (moins) : 28 jours ou un peu moins.

29 La dague : se faire agresser.
Droite (lune) : vous subissez l'agression.
Renversée (soleil) : il faut vous armer.

30 La longue-vue : plus ou moins loin dans le temps ou dans l'espace.
Droite (plus) : plus loin.
Renversée (moins) : moins loin.

31 La graine : faire naître la créativité artistique.
Droite (soleil) : lancez-vous.
Renversée (escargot) : prenez le temps de la maturation.

32 L'écoute : soyez à l'écoute.

33 La paix : apaisement de la situation.

Droite (lune) : l'apaisement viendra de quelqu'un d'autre.

Renversée (soleil) : c'est à vous de faire le premier pas.

34 L'eau : la tempête arrive, préparez-vous.

Vos perceptions ou vos émotions vous submergent.

Droite (goutte) : l'élément eau.

Renversée (boussole) : direction ouest.

35 La noyade : vous allez vous retrouver avec la tête sous l'eau ou être submergé par la situation.

Droite (lune) : vous subissez la situation.

Renversée (soleil) : vous pouvez réagir.

36 L'hiver : la saison d'hiver, la nature se repose.

37 La lettre : donner ou recevoir des nouvelles.

Droite (lune) : vous allez recevoir des nouvelles.

Renversée (soleil) : c'est à vous de donner des nouvelles.

38 La prise : se tenir au courant.

Droite (plus) : il sera facile d'obtenir l'information.

Renversée (moins) : il sera plus difficile d'obtenir l'information.

39 L'entrave : vous êtes bloqué.

Droite (soleil) : le blocage vient de vous.

Renversée (lune) : le blocage vient de l'extérieur.

40 Le puzzle : la pièce du puzzle ne s'emboîte pas.

Droite (plus) : une adaptation reste possible.

Renversée (moins) : inutile d'insister.

41 Le potier : l'expérience, les compétences.

42 Oui : la réponse est oui, renforce l'aspect positif des cartes adjacentes.

43 Les papiers : documents administratifs, papier à en-tête.

Droite (soleil) : c'est à vous d'amorcer la démarche.

Renversée (lune) : vous allez recevoir un document.

44 La chance

Droite (plus) : gros coup de chance.

Renversée (moins) : moins importante que ce que vous espériez.

45 La poussière : il faut dépoussiérer la situation.

Peut signifier des travaux.

46 La voiture : le véhicule.

Droite (voiture) : votre véhicule.

Renversée (vecteur) : un déplacement.

47 Le travail : la vie professionnelle ou le travail en général.

Droite (la main) : travail manuel.

Renversée (lunettes) : travail intellectuel.

48 La punaise : la situation ou une personne vous empêche d'avancer.

Droite (plus) : vous êtes accablé.

Renversée (moins) : on peut relativiser la situation.

49 La ville : les événements se passent en milieu urbain, ou dans un contexte effervescent.

50 Le savoir : les études, une formation.

51 Le choix

Droite (soleil) : vous devez choisir.

Renversée (lune) : on va choisir pour vous.

52 La recherche : il va falloir chercher l'information.

Droite (soleil) : c'est à vous d'agir.

Renversée (lune) : on vous aidera.

53 La santé : la médecine, la santé.

54 La girouette : la personne ou la situation est indécise.

55 Le secret

Droite (soleil) : vous avez un secret.

Renversée (lune) : on vous cache quelque chose.

56 La célébration : un événement à fêter.

57 La mer : se passe à la mer ou près d'une étendue d'eau. Intuition, ce qui se passe sous la surface.

58 La justice : un jugement va être rendu.

Droite (plus) : en votre faveur.

Renversée (moins) : vous serez déçu.

59 La page : tourner la page.

Droite (soleil) : c'est à vous de tourner la page.

Renversée (lune) : la page se tourne.

60 La terre : l'élément terre, notion d'hibernation, de renfermement sur soi.

Droite (cristal) : l'élément terre.

Renversée (boussole) : le nord.

61 L'enfant : enfant, enfance, caractère enfantin ou immature.

62 Le jeune homme : un homme jeune ou audacieux.

63 La jeune femme : une femme jeune ou audacieuse.

64 L'homme : l'homme dans la force de l'âge.

65 La femme : la femme dans la force de l'âge.

66 Le scarabée : vous êtes vulnérable, il est urgent de changer de position.

67 La grand-mère : la femme âgée ou sage et expérimentée.

68 Le grand-père : l'homme âgé ou sage et expérimenté.

69 Le sexe : la sexualité.

70 Le ver de terre : le ver de terre amoureux d'une étoile. Un amour impossible, une relation platonique ou à sens unique.

71 La campagne : l'action se passe à la campagne. Peut signifier se mettre au vert ou en retrait.

72 Non : non. La réponse est non, n'insistez pas !

73 Les chakras : médecines parallèles, spiritualité, monde invisible.

74 Le sceptre : prendre le pouvoir.
Droite (soleil) : il faut prendre votre pouvoir.
Renversée (lune) : vous subissez l'autorité.

75 L'automne : l'action se déroule en automne.
Engrangez, faites vos réserves pour l'hiver.

76 L'évolution : les choses vont évoluer.
Droite (soleil) : c'est à vous d'amorcer le changement.
Renversée (lune) : vous allez subir le changement.

77 Le renard : on ne peut répondre à la question. Vous posez la mauvaise question.

78 Les lauriers : la réussite.
Droite (plus) : réussite éclatante.
Renversée (moins) : réussite plus modeste ou mitigée.

79 La déception : déception ou échec.
Droite (plus) : échec cuisant.
Renversée (moins) : petit échec.

80 La foudre : événement soudain et imprévu.

©2019 OURS BIPOLAIRE

Tous droits de reproduction réservés pour tous pays.

Oracle Rhô est une marque déposée
des éditions OURS BIPOLAIRE

Conception, rédaction et illustrations
Roselyne Joulé

Impression et façonnage
Graphot

Imprimé en France

OURS BIPOLAIRE
33, rue de la Villio - 56140 Tréal
ours-bipolaire.com

Acknowledgments

This deck of the Rhô Oracle has made its way into your hands thanks to the many precious insights from Gérard Barbier, David Gruszewski and Arnaud Kümmel.

The numbering of the cards is the result of a deep thinking by Lætitia Lê-Defontaine, numerologist.

This booklet owes a lot to all the translators and proofreaders, in particular Lucie Joulé.

For the technical realization of the cards, we benefited from the graphical experience of Laurent-Lê, Marine Chauvet and the printers we consulted.

Many thanks to our testers: Martine, Jessica and Jean-Philippe A.K.A. Pierre.

Our gratitude goes to the backers who ordered the game before it was even printed.

Thanks to the invisible forces who supported us all the way during the creation process.

Introduction

This booklet provides a brief introduction to the “Oracle Rhô” divinatory cards. Further resources will be available on the website.

www.oracle-Rho.com

This deck of cards aims at being understandable by everybody thanks to its straightforward and contemporary symbolism.

How to draw cards

There are many classic methods for drawing cards with an oracle: the celtic cross, the house, the greater pyramid, the lesser pyramid,

Jacob's ladder, the board...

If you know them already, you can quite well try them with the "Oracle Rhô."

I came up with my own methods for drawing cards, based upon oral and family traditions. These are: The Cross of Rhô, the thirteen-card draw, the three-card draw.

They will be described in this booklet.

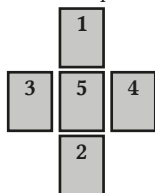
Types of spreads

The cross of Rhô

This type of draw is suitable for an objective assessment of a given situation.

Spread five cards face down to form a cross, in a precise order: top, bottom, left, right and center, then reveal one card after another and interpret them.

1 - Top card: head. Intellectual assets or hurdles. What the querent has in mind.



2 - Bottom card: feet. What the querent can accomplish to take action.

3 - Left card: past. What the querent has already accomplished.

4 - Right card: next. The way to go.

5 - Center card: heart or conclusion. The mindset, attitude, approach best suitable for the querent in order to move forward.

If the draw doesn't speak for itself at this stage, you can draw one or two extra cards over the card to the right, in order to better define the advisable path to follow.

The thirteen-card draw

This draw is suitable for painting the portrait of someone including oneself. Firstly, choose the card from the deck that best describes the querent: the young man, the young woman, the old man, the child...

Put the card representing the querent in front of you, revealed. Then draw six cards face down to the left of the card representing the querent.



They will represent the past. Then draw six cards to the right to represent what happens next.

Now reveal all the cards.

At this time you should intuitively sense, in each group of six cards, which cards wants to express its meaning individually or by groups of two or three adjacent cards.

The six cards to the left will describe the past and the personality of the querent, the cards on the right will provide advice for further development.

The three-card draw

This draw is suitable to answer a specific question. Just draw three cards revealed from left to right.

The three cards should bring up a sentence based on card associations.



If the result needs more precision, it is possible to “overlay” by drawing an additional card over each existing card.

The cards

Generalities about the cards

The deck contains 80 cards divided into card families.

- Cards that represent the querent or personalities which can also be called characters.
- Cards representing time.
- Cards representing places.
- Cards representing actions.

Some cards are reversible: they can be drawn straight or reversed. Feel free to take into account the way cards are facing, or not.

Each card has a frame which holds the card. You will find the number of the card in the bottom right corner of the frame.

In the top right corner of the card, you may find a symbol adding extra meaning to the card when it's drawn upwards. On the bottom left corner a symbol for when the card is drawn reversed.

Certain cards don't have symbols in the corners. These cards have the same meaning no matter how you draw them.



One typical example of symbols you will come across often, is the blond/

brown (Dark/Fair) distinction. It applies to characters and does not always refer to their hair or complexion. Traditionally “fair” refers to a person who is dreamy, idealistic or inconstant while “dark” refers to someone who is poised, pragmatic and purposeful.

Identifying the querent

Before any spread, it is necessary for you to decide which card of the deck will represent the querent. Use your own feelings to choose the best suitable card before you do the spread.

Card descriptions

1 L'air : the air element, or a spark, a potentiality, a start.

Straight (cloud): the air element.

Reversed (compass): East direction.

2 L'amour : universal or romantic love.

3 Le mégaphone : communication.

Straight (plus): you need to communicate more.

Reversed (minus): try to communicate as little as possible.

4 La maison : the place where you live, home.

Straight (key): to be or to become a homeowner.

Reversed (house): the place where you live.

5 Le voyage : a voyage or a trip.

Straight (minus): smaller distance or duration.

Reversed (plus): longer or distant travel.

6 L'été : action taking place during summer.

7 Le mental : thoughts, psychological problems, complicated things.

8 Le serpent: running in circles, need to break the loop.

Straight (sun): you need to take action.

Reversed (moon): you might need to endure.

9 La mort : someone's death, end of a cycle, renewal.

10 Le caméléon : adapting to change.

- 11 La lanterne** : light is coming on your path.
- 12 L'embryon** : birth of a child or new project.
- 13 L'abondance** : financial prosperity,
emotional profusion.
Straight (plus): more than expected
Reversed (minus): moderate abundance
- 14 Le déménagement** : removal, change of
residence or career move.
- 15 Le printemps** : action takes place in spring.
- 16 Le masque** : subterfuge, hypocrisy, trickery.
- 17 La montagne** : action takes place in the
mountains or efforts are required to reach the top.
- 18 Le feu** : passion in a relationship or an activity.
Straight (flame): fire element.
Reversed (compass): south direction
- 19 Le feu vert** : the light is green: go ahead!
- 20 Le cadeau** : the gift.
Straight (sun): giving a gift.
Reversed (moon): receiving a gift.
- 21 La mésange** : the bird needs to leave
the nest, emancipate yourself!
- 22 La rencontre** : professional, social, or
romantic encounter.
- 23 L'animal** : anything concerning animals.
Straight (bone): a pet, a familiar.
Reversed (paw print): a pack, togetherness.
- 24 L'alliance** : to conclude marriage,
an alliance or a partnership.
Straight (moon): you will be proposed a union.
Reversed (sun): you need to initiate the proposal.
- 25 Le miroir** : the peony stands for sincerity.

The mirror implies introspection.

Straight (plus): the person is sincere.

Reversed (minus): limited or shallow sincerity.

26 La corde : things are fragile, a rupture is possible, thread lightly.

27 Les ciseaux : ties need severing.

Straight (plus): you need to cut the links.

Reversed (minus): the other person is going to cut links.

28 La lune : the duration of a moon.

Straight (plus): 28 days or a bit more.

Reversed (minus): 28 days or a bit less.

29 La dague : being attacked.

Straight (moon): you are being attacked.

Reversed (sun): you need to arm yourself.

30 La longue vue : more or less far into time or space.

Straight (plus): further away.

Overtaken (minus): less far.

31 La graine : giving birth to artistic creativity.

Straight (sun): go ahead, now's the time.

Reversed (snail): it may take some time.

32 L'écoute : listen !

33 La paix : appeasement of the situation.

34 L'eau : the storm is coming, brace yourself. You are overwhelmed by your perceptions or emotions.

Straight (water drop): the water element.

Reversed (compass): the West direction.

35 La noyade : you are going to feel like your head is under the water, be overwhelmed by the situation.

Straight (moon): you must endure the situation.

Reversed (sun): you can take action.

36 L'hiver : winter, nature is resting.

37 La lettre : sending or receiving news.
Straight (moon): you are about to receive news.
Reversed (sun): you need to send out news.

38 La prise : to stay updated.
Straight (plus): you will easily obtain information.
Reversed (minus): information will be hard to obtain.

39 L'entrave : you are stuck.
Straight (sun): the cause of the block is yourself.
Reversed (minus): outside cause for a block.

40 Le puzzle : the puzzle part won't fit.
Straight (plus): some fixing might be possible.
Reversed (minus): no need to insist.

41 Le potier : experience, skills.

42 Oui : the answer is yes, reinforces the positive aspects of adjacent cards.

43 Les papiers : paperwork, official documents, headed documents.
Straight (sun): you need to send one out.
Reversed (moon): you are going to receive one.

44 La chance : Luck.
Straight (plus): big stroke of luck.
Reversed (minus): not as much as expected.

45 La poussière : the situation requires some dusting off. Might mean house renovation or house improvement work.

46 La voiture : the vehicle.
Straight (car): your vehicle.
Reversed (vector): a trip or relocation.

47 Le travail : professional life or work in general.
Straight (hand): manual work.

Reversed (glasses): intellectual work.

48 La punaise : the situation or a person is keeping you from progressing.

Straight (plus): you are overwhelmed.

Reversed (minus): can be put into perspective.

49 La ville : the events are taking place in an urban or agitated context.

50 Le savoir : studies, training.

51 Le choix : choice.

Straight (sun): you need to choose.

Minus (moon): someone else will choose for you.

52 La recherche : you will have to seek out the information.

Straight (sun): you need to do the research.

Reversed (moon): you will be helped.

53 La santé : medicine, health.

54 La girouette : weathercock.

A person or situation is undecided.

55 Le secret: the secret.

Straight (sun): you have a secret.

Reversed (moon): someone is hiding something from you.

56 La célébration : an event to celebrate.

57 La mer : taking place by the sea or near a body of water. Intuition, what takes place under the surface.

58 La justice: a ruling will be passed.

Straight (plus): in your favor.

Renversé (minus) : you will be disappointed.

59 La page : turning the page.

Straight (sun): you get to turn a page.

Reversed (moon): the page gets turned.

- 60 La terre** : the earth element, hibernating, becoming withdrawn.
- 61 L'enfant** : child, childhood, childish or immature character.
- 62 Le jeune homme** : a young or bold man.
- 63 La jeune femme** : a young or bold woman.
- 64 L'homme** : the man in the prime of life.
- 65 La femme** : the woman in the prime of life.
- 66 Le scarabée** : you are vulnerable, it's time to change your position.
- 67 La grand-mère** : an older or wise and experienced woman.
- 68 Le grand-père** : an older or wise and experienced man.
- 69 Le sexe** : sexuality.
- 70 Le ver de terre** : the earthworm in love with a star. Impossible love, friend zone, platonic or one-way love.
- 71 La campagne** : action taking place in the countryside. Might mean a need to take some distance away from the situation.
- 72 Non** : no, the answer is no, don't insist!
- 73 Les chakras** : alternative medicine, spirituality, the invisible realms.
- 74 Le sceptre** : empowerment.
Straight (sun): you need to claim your power.
Reversed (moon): you endure authority.
- 75 L'automne** : action taking place in autumn. Make provisions for winter.

76 L'évolution : things are going to evolve.
Straight (sun): you need to initiate change.
Reversed (moon): you endure change.

77 Le renard : the question cannot be answered.
You ask the wrong question.

78 Les lauriers : success.
Straight (plus): striking success.
Reversed (minus): moderate or mitigated success.

79 La déception : disappointment or failure.
Straight (plus): bitter disappointment.
Reversed (minus): lesser disappointment.

80 La foudre : sudden and unpredicted event.

©2019 OURS BIPOLAIRE

All rights reserved for all countries.

Oracle Rhô is a trademark of
OURS BIPOLAIRE publishing.

Design, editing and arts
Roselyne Joulé

Printing and forwarding
Graphot

Printed in France
OURS BIPOLAIRE
33, rue de la Villio - 56140 Tréal
ours-bipolaire.com